

## **CURRICULUM VITAE**

### **CARLA SCESA**

Nata a Milano e residente a Roma. Laurea a pieni voti in Chimica industriale presso l'Università degli Studi di Milano.

Borsa di Studio del CNR presso la Stazione Sperimentale Oli e grassi di Milano. Si inserisce poi nell'industria, dove rimane per 18 anni, prima nella multinazionale cosmetica francese Pinaud-Grés, poi alla multinazionale Farmaceutici Midy, e infine alla Bracco I.C, sempre nel settore cosmetico e OTC, con varie qualifiche tecniche: responsabile di Stabilimento e produzione, responsabile del Controllo qualità, Direttore tecnico e infine Direttore Ricerca e sviluppo.

Prosegue quindi la sua attività al CNR di Roma per oltre 10 anni, come Coordinatore scientifico, presso il Progetto finalizzato Chimica Fine. Le affidano il Sottoprogetto strategico Nazionale di cosmetologia. Partecipa a numerose commissioni del CNR e del MURST, sulla documentazione scientifica, la formazione dei giovani e partecipa a numerosi studi di fattibilità di Progetti scientifici. Dal 1980 esercita attività di Docenza universitaria come Professore a contratto, svolgendo insegnamenti di Chimica dei prodotti cosmetici e Tecnologia e Formulazione cosmetica presso l'Università degli Studi di Ferrara, poi di Milano e successivamente all'Università degli Studi di Urbino. Attualmente presso l'Università degli Studi di Siena, l'Università Cattolica di Roma, la Scuola Internazionale di Medicina Estetica Fatebenefratelli di Roma e ad alcuni Master su argomenti fito-cosmetici.

E' consulente aziendale per la Ricerca e lo Sviluppo di prodotti per cute e capelli, con particolare competenza nel settore dell' Innovazione e della Ricerca scientifica riguardante: ingredienti, principi attivi, sistemi cosmetici e tecnologie avanzate.

E' stata Presidente (e poi Past President) della Società Italiana di Scienze Cosmetologiche.

E' Direttore responsabile delle testate internazionali in lingua inglese: "Chemistry Today", "Agro-Food Industry", "HPC- Household and Personal Care" a diffusione mondiale. Collabora con altre riviste soprattutto di cosmesi e fitocosmesi, con trasmissioni televisive e radiofoniche e fa parte di Commissioni e comitati tecnico-scientifici su temi di interesse cosmetologico.